

« CAP A L'AUCEL »

fiche technique

durée du spectacle : 45 min

montage : 2 services de 4 h
un pré-montage doit être effectué au préalable

équipe en tournée : 3 comédiennes + 1 régisseur

loges / catering :

- loge pour 3 personnes avec miroir , planche et fer à repasser.
- catering pour 4 personnes avec bouteille d'eau , café , thé , fruits , biscuits , etc. (si possible produits bio ou locaux)

PLATEAU

- configuration idéale
- gradin et scène au sol sans fausse entre le public
- espace de jeu 7mx7m
- pendrillonage à l'italienne (au moins 2m de dégagement)
- sol noir
- noir salle (très important)

SON

- diffusion façade adaptée au lieu
- 1 console son
- 1 lecteur avec autopause
- 2 retour sur pied en fond de scène

LUMIERES

- console lumière 24/48 (avec mémoire submaster etc)
- 20 circuits de gradateur 2kw
- 16 pc 1 kw
- 8 pars 64 avec lampe en cp 95
- 2 pars 64 en cp 62
- 3 dec 614 sx + 2 iris
- 2 cycliodes (éclairage public)
- 6 pieds + 2 coupelles
- 2 platines de sol
- 1 ligne dmx sur la perche de contre pour les changeurs de couleurs que nous amenons

cette fiche technique est modifiable et adaptable suivant le type de salle, en accord avec le régisseur du spectacle

contact régie : alexandre krawczyk
0619940511
parsenville@hotmail.fr