



COMMUNIQUÉ

Le Théâtre des Origines : vingt ans de théâtre, de fêtes et de rituels partagés

Après plus de vingt ans de création et de compagnonnage artistique, le Théâtre des Origines met aujourd'hui un terme à son aventure collective.

Né en 2004 de la volonté de jeunes artistes de croiser création théâtrale et imaginaires populaires occitan, le Théâtre des Origines a marqué le paysage culturel régional.

D'abord ancré à Pézenas, berceau carnavalesque et populaire, il a ensuite parcouru les routes d'Occitanie, en proposant un théâtre rituel et collectif, à ciel ouvert, où habitants, amateurs et artistes partageaient un même souffle.

En créant les Temporadas, le TDO a insufflé un nouvel élan au théâtre d'oc : en restaurant certaines fêtes saisonnières – *Sant Blasi*, *Sant Joan* – et en en créant de nouvelles – *Martror* – il a ouvert des espaces inédits de création partagée et de rassemblement populaire.

Au fil du temps, ce travail a essaimé : des associations, écoles et collectifs ont repris le flambeau, propageant cette dynamique de fête et de transmission sur le territoire occitan.

Le TDO a ainsi participé à la renaissance d'une éducation populaire vivante, où le théâtre d'oc devient un espace de lien, d'expression et d'émancipation.

Porté principalement par des femmes, le Théâtre des Origines a incarné un art indocile et combatif, à contre-courant des modèles dominants d'où ont émergé des formes singulières — rituelles, chorales, poétiques — réaffirmant la puissance du féminin dans les cultures populaires.

La décision d'en clore le cycle n'est pas une fermeture administrative, mais le fruit d'un cheminement intime et partagé, né de la conscience qu'un temps s'achève — après vingt années de fêtes, de luttes, de créations et de partages.

Choisir la voie de l'art populaire occitan, dans un monde où l'uniformisation culturelle s'impose, a toujours été un acte de résistance : un geste de lien, de transmission et de liberté.

Le Théâtre des Origines s'achève, mais la route continue autrement, nourrie de projets, de nouveaux rêves et d'horizons à inventer.

Merci à toutes celles et ceux qui ont nourri cette aventure.

Anna /Ania/ Wasniowska, Marie Gaspa et Perrine Alranq

CONTACTS -
Théâtre des Origines - Pebrin'
420 route de Tourbes - 34120 Pézenas
theatre.des.origines@gmail.com
theatredesorigines.fr